

The logo for All in! Games is centered on a dark blue background with a faint, abstract pattern. The word "ALL IN!" is written in large, white, bold, sans-serif capital letters. Below it, the word "GAMES" is written in a smaller, bright green, bold, sans-serif font.

ALL IN! GAMES

Kraków, 31 maja 2021

Rekordowe wyniki finansowe All In! Games

All in! Games, notowany na głównym rynku Giełdy Papierów Wartościowych w Warszawie wydawca gier komputerowych, podsumował wyniki finansowe w pierwszym kwartale 2021 roku. W raportowanym okresie spółka osiągnęła ponad 28 mln zł przychodów i 8,6 mln zł zysku netto. Największy wpływ na prezentowane wartości wpływ miała cesja praw własności intelektualnej do gry *Ghostrunner* na rzecz 505 Games S.p.A., która zagwarantowała spółce, poza prawem do udziału w zyskach ze sprzedaży gry, także dodatkowe 5 mln euro wynagrodzenia (23,1 mln zł). Z początkiem roku All in! Games wydało *Paradise Lost*. Od dnia premiery do końca marca sprzedaż tytułu wyniosła 24 tys. egzemplarzy. Firma kontynuuje realizację przyjętej strategii skoncentrowanej na wydawaniu gier komputerowych z segmentu AA+ i Indie Premium, produkowanych przez zewnętrzne studia game-developerskie.

– Pierwszy kwartał br. zamykamy z rekordowym wynikiem 8,6 mln zł zysku netto i przychodami na poziomie 28 mln zł, na które składają się przychody netto ze sprzedaży w kwocie 4,9 mln zł oraz pozostałe przychody operacyjne, pochodzące ze sprzedaży IP do tytułu *Ghostrunner*. Oczekujemy, że w tym roku przychody ze sprzedaży gry, które przypadną w udziale All in! Games wyniosą 30 mln zł. Zakładamy jednocześnie, że drugim najbardziej dochodowym projektem będzie gra stworzona przez *The Farm Group S.A.* – *Chernobylite*, a trzecim *Tools Up!* – mówi Piotr Żygadło, prezes zarządu All in Games.

W raportowanym okresie spółka zmniejszyła swoje zadłużenie poprzez realizację częściowej spłaty pożyczek i kredytów oraz wykup obligacji w celu ich umorzenia. Na koniec marca zobowiązania All In! Games z tych tytułów wynosiły 14,7 mln złotych, co w porównaniu ze stanem z 31 grudnia 2020 roku jest kwotą mniejszą o ponad 62 proc. Aktualnie łączna wartość niespłaconych pożyczek oraz pozostałych do wykupu obligacji wynosi około 6 mln zł.

All in Games kontynuuje przyjęty model biznesowy, bazujący na wydawaniu znanych i dobrze rokujących tytułów z segmentu AA+ i Indie Premium. W pierwszym kwartale 2021 r. swoją premierę

miało *Paradis Lost*. Gra w ciągu pierwszych czterech dni od premiery sprzedała się w liczbie 12 tys. egzemplarzy i spotykała się z bardzo pozytywnym odbiorem graczy, w tym oceną na poziomie 8,4 w opiniotwórczym serwisie Metacritic.

Najnowszą propozycją z portflio wydawniczego All in! Games, dostępną od 20 maja w wersji na PC jest *Of Bird and Cage* - eksperymentalny projekt na granicy gamingu oraz Świata muzyki. W ramach współpracy ze studiem developerskim The Knights of Unity, odpowiedzialnym za stworzenie projektu *Tools Up!*, swoją premierę miał również pierwszy z trzech dodatków do tego tytułu. Odsłona drugiego DLC będzie miała miejsce jeszcze w tym kwartale.

– *Cieszy nas dynamika rozwoju All In! Games, jednak nie zwalniamy tempa. Już w drugim kwartale 2021 r. zadebiutuje Lumberhill na platformie PC. Gra stworzona przez 2BiGo przy wsparciu ARP Games zapewnia mnóstwo dobrej rozrywki w szczególności w trybie multiplayer. Widzimy, że zdecydowanie najlepiej zapowiadającym się tytułem, który zostanie przez nas wydany w 2021 r. jest Chernobylite z gatunku survival-horror, której akcja toczy się w Czarnobylskiej Strefie Wykluczenia* – dodaje Piotr Żygadło.

Projekt tworzony jest przez gliwickie studio The Farm 51 Group i w lipcu zadebiutuje na platformach PC, Xbox One oraz PS4. Konkretny termin premiery zostanie ogłoszony podczas targów E3 w dniach 12-15 czerwca.

All In! Games na drugą połowę 2021 r. zapowiedziało również wydanie nowych dodatków do *Tools Up!* oraz *Ghostrunners*. Spółka planuje także wydać *Alaloth: Champions of The Four Kingdoms*, *War Mongrels*, *Chernobylite* na konsole nowej generacji, wersję konsolową *Fort Triump*, *Arborię* na PC (po Early Access) oraz *Paradise Lost* na Nintendo Switch.

O spółce:

All in! Games to wydawca gier na komputery osobiste i konsole, realizujący projekty o międzynarodowym zasięgu. W portfolio spółki znajdują się m.in. takie tytuły jak *Ghostrunner* (One More Level, współwydawca 505 Games), *Paradise Lost* (PolyAmorous), *Alaloth - Champions of The Four Kingdoms* (Gamera Interactive) i *Tools Up!* (The Knights of Unity). Firma rozpoczęła swoją działalność w segmencie wydawniczym w 2018 roku z inicjatywy Piotra Żygadło, Macieja Łasia, Łukasza Nowaka i Tomasza Majewskiego oraz przy wsparciu jednego z większościowych jej akcjonariuszy, Januarego Ciszewskiego. Od 2020 roku, po połączeniu ze spółką Setanta, All in! Games jest notowane na głównym rynku Giełdy Papierów Wartościowych w Warszawie. Firma posiada międzynarodowy zespół (Polska, USA, Wielka Brytania, Hiszpania, Włochy, Francja, Litwa) liczący ponad 100 osób.